

Arbeitsblatt: Drehbuch fürs Kopfkino

Filmtitel: _____

Phase 1: Auswahl der Handlungssequenz

Wählen Sie eine spezifische Situation oder Handlungssequenz aus, die Sie trainieren möchten. Achten Sie darauf, dass der Ablauf einen klaren Start- und Endpunkt besitzt und gut in 1-5 Minuten durchführbar ist. Beispiele: der Start eines Rennens, eine wichtige Präsentation.

Handlungssequenz:

Start der Sequenz:

Ende der Sequenz

Drehbuch des Bewegungsfilms	Knotenpunkte	Lautsprache

Drehbuch des Bewegungsfilms	Knotenpunkte	Lautsprache

